

Brillando con TEA: ICONOS FEMENINOS

MUJER Y AUTISMO MESA REDONDA DE CONCIENCIACIÓN



MAJU LOZANO
Actriz,
comediante,
conductora de
radio y televisión
argentina



**MARY TEMPLE
GRANDIN**
Zoóloga, etóloga y
profesora
estadounidense



NINA MARKER
Modelo danesa de
marcas de lujo



SUSAN BOYLE
Cantante escocesa



COURTNEY LOVE
Cantautora,
guitarrista, actriz
y artista
estadounidense



**GRETA
THUNBERG**
Activista
medioambiental y
ambientalista
sueca



DARYL HANNAH
Actriz
estadounidense

**PHILLIPA BROWN-
LADYHAWKE**
Cantante, compositora
musical y multiinstrumental
neozelandesa



PROGRAMA MESA REDONDA

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN DEL AUTISMO

17:30- PRESENTACIÓN

Víctor Bohórquez Sánchez. Presidente del Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Sevilla.
Mercedes Molina Montes. Presidenta de Autismo Sevilla.

18:00- MESA REDONDA

Necesidades en salud de personas con TEA. Particularidades en las mujeres y niñas.

Leticia Giraldo Escobar. Psicóloga especialista en Evaluación y Orientación de trastornos del desarrollo. Departamento de Evaluación y Orientación de Autismo Sevilla.

Ser mujer con TEA. Testimonio en primera persona.

María Ruiz-Peña. Asesora de formación en la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

HOSPITEA- HUVM. Experiencias, resultados y proyectos.

Inés María del Barco de la Haza. Enfermera especialista en Pediatría. Enfermera referente TEA del Hospital Macarena. Líder del grupo de trabajo TEA del HUVM.

Apoyo a las personas con TEA y sus familias, programa de enlace de Salud Mental- HUVM.

Vanessa Zahino López. Enfermera especialista en Salud Mental. Programa de enlace de Salud Mental. Hospital Virgen del Rocío.

TURNO DE PREGUNTAS

Modera: Enrique Pérez-Godoy Díaz. Enfermero especialista en Salud Mental y padre de una persona con TEA.

¿Qué es el AUTISMO?

El Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) es una condición de origen neurobiológico que afecta a la configuración del sistema nervioso y al funcionamiento cerebral. Acompaña a la persona a lo largo de su vida y afecta, fundamentalmente, a dos áreas del funcionamiento personal: comunicación e interacción social, y la flexibilidad del comportamiento y del pensamiento.

<p>Es el resultado de múltiples mutaciones en interacción con el ambiente. Más de cien genes distintos implicados y los factores ambientales contribuyen en buena medida.</p>  <p>CAUSAS Y ORIGEN</p>	<p>No lleva asociado ningún rasgo físico y diferenciador, se manifiesta a nivel de las competencias cognitivas.</p>  <p>DISCAPACIDAD INVISIBLE</p>
<p>La sintomatología nuclear es la dificultad en la comunicación social y los intereses restringidos y repetitivos.</p>  <p>ESPECIFICIDAD</p>	<p>Acompaña a la persona a lo largo de toda la vida. Sus manifestaciones pueden variar en función de la etapa vital, de las experiencias y de los apoyos con los que cuentan las personas.</p>  <p>ESPECIFICIDAD</p>
<p>Son el principal apoyo de la persona en el espectro del autismo. Impacta no sólo en ella, sino en todas las personas cercanas que la rodean.</p>  <p>FAMILIAS</p>	<p>No hay dos personas con TEA iguales, aunque compartan un mismo diagnóstico. Todas tienen sus propios intereses, capacidades y necesidades.</p>  <p>VARIABILIDAD</p>

¿sabías que 1 de cada 100 personas tiene TEA?

+450.000 personas con TEA en España

+1.500.000 personas vinculadas al TEA, teniendo en cuenta a sus familiares

+4.500 bebés con TEA nacen cada año

MUJERES EN EL AUTISMO

¿Por qué eres **tan rara**? ¿No puedes comportarte **como todos los demás**? Deberías intentar ser más normal, la gente te mira raro. ¿Qué te pasa? Parece que estás en tu propio mundo todo el tiempo. No entiendo por qué siempre te comportas de manera tan extraña. ¿Por qué eres tan **insensible**? No te importa lo que siento. Deja de actuar como si todo te molestara, deberías relajarte. No tienes ni idea de cómo comportarte en una conversación **normal**. ¿Qué te pasa ahora? ¿Por qué estás tan **nerviosa** todo el tiempo? ¿Por qué siempre actúas tan extraño? Parece que estás en tu **propio mundo**. No entiendo por qué te cuesta tanto entender las cosas simples. ¿Por qué eres tan callada y distante? ¿No te gusta socializar? Deberías esforzarte más por encajar, la gente se alejará si sigues siendo así. Parece que no te importa nada de lo que sucede a tu alrededor. ¿Por qué tienes que ser tan obsesiva con tus intereses? Deberías diversificar más. Tu comportamiento es **realmente extraño**, deberías tratar de **corregirlo**. No sé por qué te tomas las cosas tan literalmente, **aprende** a entender las indirectas. Deja de actuar tan **diferente**, sólo estás llamando la atención sobre ti misma.

ASPECTOS SOCIALES

- Conscientes de la necesidad social.
- Tímidas, evitan atención.
- Pocos amigos en Primaria, a menudo protegidas.
- Acosadas en Secundaria.
- Gustan de controlar situaciones.
- Comportamiento estable fuera de casa, desahogo en casa.

COMUNICACIÓN

- Menos propensas a actuar física o agresivamente.
- Interés concreto en un tema que a menudo pueden ser animales o literatura.
- Parece ansiosa cuando hay cambios.
- Observa el comportamiento humano, aprendiendo a enmascarar u ocultar estas dificultades.
- Puede jugar apropiadamente con juguetes y participar en juegos de roles.
- Tendencia al perfeccionismo en aspectos de su vida.
- Alto riesgo de desórdenes de alimentación.
- Presentan menos stimming (movimientos o ruidos repetitivos o inusuales que se usan para autoestimulación o regulación).

COMPORTAMIENTO

- Menos propensas a la agresión física.
- Interés específico en temas como animales o literatura.
- Ansiedad ante cambios.
- Observadoras del comportamiento humano, aprenden a ocultar dificultades.
- Participan en juegos y juegan apropiadamente.
- Tendencia al perfeccionismo.
- Alto riesgo de desórdenes alimenticios.
- Menos stimming (movimientos o ruidos repetitivos o inusuales que se usan para autoestimulación o regulación).